

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Качалинская средняя общеобразовательная школа

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

Г.М. Голубь

Приказ от 30.08.2021 г. № 54



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Творческая мастерская «Радуга»»»**

**Начальное общее образование, 3 класс**

**Учитель: Бородина Наталья Александровна**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями  
Федерального государственного образовательного стандарта  
начального общего образования.

**х. Качалин  
2021 – 2022 учебный год**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Творческая мастерская Радуга» составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373(с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая 2015 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Качалинской СОШ на 2021-2022 учебный год.
- Учебный план МБОУ Качалинской СОШ на 2021-2022 учебный год.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

### **Задачи курса:**

- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов;
- развивать у детей воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре; проектные способности младших школьников;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.

#### **Формы и виды деятельности:**

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие. А также различные виды:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и шаблонам).

### **Направление деятельности: художественно-эстетическое**

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Изучением творческих способностей занимались многие психологи, философы, педагоги. Достаточно назвать таких деятелей науки, как Л. Н. Коган, Л. С. Выготский, Н. А. Бердяев, Д. С. Лихачёв, А. С. Каргин, В. А. Разумный, О.И. Мотков и другие.

В результате многолетних экспериментальных исследований психологов

Э. Фромма, И. П. Волкова, Р. Бернса, О. И. Моткова и других установлено, что свойства психики человека, основа интеллекта и всей духовной сферы возникают и формируются главным образом в дошкольном и младшем школьном возрасте.

### **Место курса в учебном плане**

Согласно Федеральному базисному учебному плану, на изучение курса внеурочной деятельности Творческая мастерская » Радуга»

в 3 классе отводится 3 часа в неделю, 105 часов в год. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2021 -2022 учебный год в МБОУ Качалинской СОШ курс программы реализуется за 102 часа. Учебный материал изучается в полном объёме.

### **Актуальность программы.**

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения внеурочной работы.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа внеурочной деятельности « Творческая мастерская радуга» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

### **Цель программы**

Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие <b>задачи</b> :	
Образовательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.</li> <li>2. Обучить детей владению инструментами и приспособлениями.</li> <li>3. Обучать художественному моделированию из бумаги.</li> <li>4. Обучить приемам конструирования поделок из природного материала.</li> </ol>
Развивающие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>2. Развивать внимание, память, воображение, усидчивость.</li> <li>3. Расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно – практический опыт учащихся.</li> </ol>
Воспитательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, адекватную самооценку.</li> <li>2. Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.</li> </ol>

Для занятий объединяются учащиеся, проявляющие интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

***Планируемые результаты освоения учащимися программы курса  
«Творческая мастерская Радуга»***

***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

**Содержание курса**  
**3-класс**

**Объёмные картины из бумаги (12 часов)**

**Конструирование из бумаги (38 часов)**

**Квиллинг (47 часов)**

**Витраж (5 часов)**

**Календарно – тематическое планирование**

**«Творческая мастерская радуга».**

№ п/п	Наименование разделов, тем.	Дата По плану	Кол-во часов
<b>Объёмные картины из бумаги (12 часов)</b>			
1	<b>Вводное занятие</b>	02.09	1
2	Разработка проекта «Объёмный пейзаж»	02.09	1
3	Вырезание из бумаги сложенной пополам « Объёмные облака»	02.09	2
4		09.09	
5	Вырезание из бумаги сложенной в несколько раз. Объёмные воздушные шары.	09.09	2
6		09.09	
7	Вырезание по частям. Объёмные дома	16.09	2
8		16.09	
9	Вырезание по частям. Объёмные деревья	16.09	2
10		23.09	
11	Изготовление аппликации «Девочка осень».	23.09	2
12		23.09	
<b>Конструирование из бумаги. (38 часов)</b>			
13	Сбор отдельных заготовок в одну композицию	30.09	2
14		30.09	
15	Изготовление плоских игрушек	30.09	2
16		07.10	
17	Изготовление объёмных игрушек	07.10	2
18		07.10	
19	Изготовление комбинированной открытки	14.10	2
20		14.10	
21	Изготовление простой открытки из тонированной бумаги.	14.10	2
22		21.10	
23	Изготовление новогодней открытки	21.10	2
24		21.11	
25	Изготовление сказочных героев.	11.11	2
26		11.11	
27	Изготовление сказочных героев.	11.11	2
28		18.11	
29	Копилка «Кот и пёс».	18.11	2
30		18.11	
31	Забавная парочка.	25.11	2
32		25.11	

33 34	Подвеска «Совы».	25.11 02.12	2
35 36	Мореплавателю.	02.12 02.12	2
37 38	Лев и жираф.	09.12 09.12	2
39 40	Коробочка «Кубик».	09.12 16.12	2
41 42	Коробочка для мелочей. (прямоугольной формы)	16.12 16.12	2
43 44 45	Карандашница.	23.12 23.12 23.12	3
46 47 48	Ваза с цветами.	30.12 30.12. 30.01	3
49 50	Коллективная работа «Детская комната».	13.01 13.01	2
<b>Квиллинг (47 часов)</b>			
51	Узоры из бумажных лент. Знакомство с одним из видов Корейской бумажной пластики б, скручиванием.	13.01	1
52 53	Скручивание элементов ролл, и выполнение элементов капля, лист. Техника изготовления цветочка.	20.01 20.01	2
54 55	Изготовление 3-5 цветков и 3-5 листиков. Изготовление основы для открытки.	20.01 27.01	2
56 57	Сборка изделия. Сборка изделия	27.01 27.01	1 1
58 59	Элемент ягода - плотный ролл. Скручивание элементов для изготовления винограда.	03.02 03.02	2
60 61	Вырезание листьев скручивание побегов. Завершение формовки листьев.	03.02 10.02	2
62 63 64	Изготовление основы открытки. Сборка изделия.	10.02 10.02 17.02	3
65 66 67	Сборка цветов разной формы. Выполнение декоративной композиции »Комнатное растение»	17.02 17.02 24.02	3
68 69	Работа с гофр картоном. Выполнение горшочка с гофр картоном.	24.02 24.02	2
70 71	Особенности работы. Скручивание роллов. Изготовление бабочек.	03.03 03.03	2
72 73 74	Изготовление цветов из гофр картона. Составление композиции» Цветы и бабочки»	03.03 10.03 10.03	3
75 76	Изготовление цветов сложной формы для Композиции» весенний букет»	10.03 17.03	2

77	Изготовление листьев и мелких цветочков. Сборка изделия «Весенний букет»	17.03	3
78		17.03	
79		07.04	
80	Цветы (астры, анютины глазки, маргаритки).	07.04	3
81		07.04	
82		14.04	
83	Коллективная работа «Ромашки».	14.04	3
84		14.04	
85		21.04	
86	Животные (кролик, петушок, птички).	21.04	3
87		21.04	
88		28.04	
89	Насекомые (бабочки, пчёлки, жучки).	28.04	3
90		28.04	
91		05.05	
92	Коллективная работа «На полянке».	05.05	3
93		05.05	
94		12.05	
95	Работа на свободную тему.	12.05	1
96	Цветы.	12.05	2
97		19.05	
98	<b>Витраж 5 часов.</b> Основные приемы витражными красками. Работа по образцу с готовым эскизом.	19.05	1
99	Прорисовка контуров. Заливка фрагментов картины.	19.05	1
100	Выполнение эскизов, схем, чертежей Сбор и оформление картин.	26.05	1
101	Подготовка к проекту Защита проектов.	26.05	1
102	Обобщающее занятие Выставка работ	26.05	1