

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Качалинская средняя общеобразовательная школа

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
Г.М. Голубь
Приказ от 30.08.2021 г. № 54



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ « Мастера своего дела »

Начальное общее образование, 4 класс

Учитель: Харченко Наталья Николаевна

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями
Федерального государственного образовательного стандарта
начального общего образования.

х. Качалин
2021 – 2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мастера своего дела» разработана для занятий с учащимися 4 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС средней ступени общего образования второго поколения на основе нормативно правовых документов:

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 ФЗ от 29.12.2012 г.
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 3 1577
3. «О внесении изменений в Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897 п. 18.2.2. (для 1-4 классов)
4. Письма Министерства образования Ростовской области № 24/4.1 «О примерной структуре рабочих программ учителей».
5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
6. СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
9. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Качалинской СОШ Тацинского района Ростовской области.

Место курса в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану, на изучение курса внеурочной деятельности «Мастера своего дела»

в 4 классе отводится 2 часа в неделю, 70 часов в год. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2021 -2022 учебный год в МБОУ Качалинской СОШ курс программы реализуется за 64 часа. Учебный материал изучается в полном объеме.

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

Формы и виды деятельности:

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие. А также различные виды:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и шаблонам).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и

материалов;

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные результаты:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные результаты:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные результаты:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
 - Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
 - Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
 - Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
 - Достичь оптимального для каждого уровня развития;
 - Сформировать систему универсальных учебных действий;
 Сформировать навыки работы с информацией.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Введение. Правила поведения в кабинете.

План работы объединения. Правила поведения в кабинете.

2. Узнаем, как правильно работать.

Знакомство с инструментами, материалами. Инструктаж по технике безопасности.

3. «Бумажный город». 9 ч.

Виды и свойства бумаги и картона. Складывание фигурок в технике оригами. Перевод рисунка на картон с помощью копировальной бумаги. Последовательность наклеивание бумажной мозаики. Вырезание деталей аппликации по шаблону. Выполнение плоскостных композиций. Знакомство с техникой изонить. Составление и вышивание узора (заполнение угла).

4.«Ниточная страна». 9 ч.

Общее понятие о, нитках. Перевод контура, с помощью копировальной бумаги. Мелкое нарезание нитяной крошки. Последовательность приклеивание крошки. Последовательность выполнение помпонов. Вырезание мелких деталей по шаблону. Способы оформления работы.

5. «В чудесном мире». 5 ч.

Изготовление композиций из картона, ткани и бумаги А4. Правила приклеивания деталей композиции различными способами.

6.«Работа с пластилином». 10ч.

Знакомство с правилами работы с пластическими материалами. Правила изготовления поделок из пластических материалов (пластилин)

8. «Весёлый лоскуток» 8 ч.

Работа с различными видами ткани.

8. «Изделия из бисера». 18.ч

Теория – первоначальные сведения о бисере, технология изготовления поделок. Практика – изготовление фенечек, розетки, мозаики.

9 . «Конструирование из цветной бумаги». 5ч.

Теория – первоначальные сведения о цветной бумаге. Знакомство с техникой конструирования. Практика – изготовление различных поделок из цветной бумаги.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4класс

№ п/п	Тема занятия.	Число часов	Дата
Введение. Правила поведения в кабинете.			
1	Узнаем, как правильно работать. Нужные материалы, важные инструменты, основные правила.	1	07.09
«Бумажный город» 9 часов			
2	Виды и свойства бумаги и картона.	1	07.09
3	Композиция из бумаги: аппликация из геометрических фигур.		14.09
4	Выполнение светофора из цветной бумаги.	1	14.09
5	Выполнение закладки для учебников из бумаги.	1	21.09
6	Плоскостные композиции.	1	21.09
7	Вышивка по картону «вперед иголка».	1	28.09
8	Вышивка по картону «вперёд иголка» с перевивом.	1	28.09
9	Выполнение закладки с применением шва «вперед иголка» с перевивами.	1	05.10
«Ниточная страна» 9 часов			
10	Общее понятие о нитках.	1	05.10
11	Плетение шнура из нитей.	1	12.10
12	Плетение шнура из нитей.	1	12.10
13	Выполнение браслета путём плетения нитей.	1	19.10
14	Выполнение браслета путём плетения нитей.	1	19.10
15	Выполнение помпонов.	1	26.10
16	Выполнение помпонов.	1	26.10
17	Вырезание мелких деталей.	1	09.11
18	Оформление работы из помпонов.	1	09.11
«В чудесном мире» 5 часов			
19	Заготовка материала		16.11
20	Выбор рисунка, перевод контура.	1	16.11
21	Составление композиции.	1	23.11
22	Оформление работы.	1	23.11
23	Оформление работы.	1	30.11
«Работа с пластилином» 10 часов			
24	История лепки	1	30.11
25	Лепка простых овощей и фруктов.	1	07.12
26	Посуда из пластилиновых жгутов	1	07.12
27	Аппликация на картоне из пластилина.	1	14.12
28	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	1	14.12
29	Лепка по замыслу детей	1	21.12
30	Лепка по замыслу детей	1	21.12
31	Работа с пластилином и картоном «Осминожек»	1	28.12
32	Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»	1	28.12
33	Оформление народной игрушки в технике пластилинография «Матрешка»	1	18.01
«Весёлый лоскуток» 8 часов			
34	Общее понятие о ткани, перевод рисунка.	1	18.01
35	Вышивание рисунка.	1	25.01

36	Изготовление выкройки юбки, разметка выкройки юбки по ткани и изготовление заготовки.	1	25.01
37	Обработка краев швами «строчка ручная», «через край». Отделка изделия тамбурным швом.	1	01.02
38	Шов «набивные узелки».	1	01.02
39	Узор из набивных узелков.	1	08.02
40	Выполнение салфетки швом «вперед иголка».	1	08.02
41	Окончательное оформление салфетки (изготовление бахромы).	1	15.02
«Изделия из бисера» 18 часов			
42	История плетения бисером	1	15.02
43	Игольчатое плетение бисером	1	22.02
44	Игольчатое плетение бисером	1	22.02
45	Петельное плетение бисером	1	01.03
46	Петельное плетение бисером	1	01.03
47	Параллельные плетение бисером	1	15.03
48	Параллельные плетение бисером	1	15.03
49	Техника параллельного низания. «Мышка», «Кит».	1	22.03
50	Техника параллельного низания. «Бабочка».	1	22.03
51	Бисерная мозаика	1	05.04
52	Бисерная мозаика	1	05.04
53	История декоративной розетки	1	12.04
54	Выполнение розетки из бисера	1	12.04
55	Выполнение розетки из бисера	1	19.04
56	Окончательное оформление розетки	1	19.04
57	Плетение фенечки из бисера	1	26.04
58	Плетение фенечки из бисера	1	26.04
59	Окончательное оформление фенечки	1	17.05
«Конструирование из цветной бумаги» 5 часов			
60	Миниатюрный «Зайчик»	1	17.05
61	Миниатюрный столик из спичечных коробков	1	24.05
62	Изделие «бабочки»	1	24.05
63	Обобщающее занятие.	1	31.05
64	Выставка работ	1	31.05

